

歌謠傳唱小教室

傳唱好歌不間斷 台灣紅歌有夠讚

八大第1台全新歌唱節目《台灣紅歌》為傳承台語歌曲的美好，特別設計一系列歌謠傳唱單元，希望藉由資深歌手和新生代歌手與樂隊老師的合作，為台語歌謠創造全新氣象，讓台語歌曲更加貼近新世代你、我的心。

本期主題 正能量歌曲大集合

1 《我想我可以》 蔡旻佑

由創作才子-蔡旻佑親自作曲，收錄於2015年《我和我的布拉姆斯》專輯中，本曲特別在旋律中加入蕭邦「離別曲」的音樂元素，並將古典樂與鋼琴弦樂大量地融入創作，優美的旋律加上歌詞，把伴侶間互相扶持的勇氣和努力，細膩又唯美的刻化出來，讓這首將古典和現代完美融合的歌曲，受到不少愛樂者的喜愛，十分適合喜歡音樂的朋友細細品味。



2 《贏是咱的名》 陳百潭

台語歌曲知名創作人 陳百潭 老師，曾創作過膾炙人口的《愛拼才會贏》等多首歌曲，而 2014 年的全新創作《贏是咱的名》更是再一次透過歌詞傳達，面對人生困境不要害怕挑戰的正能量，簡單卻富含深意的歌詞，更適合開始學習台語的朋友們，透過本首歌曲了解台語寫成歌詞的台語之美。



3 《甜甜甜》 黃妃&李子森

台語金曲歌后 - 黃妃，近年來常提攜後進歌手，這首與《超級偶像》冠軍李子森合唱的《甜甜甜》，融合80年代復古風，加上對愛情樂觀又甜蜜的歌詞，讓歌曲不同以往台語情歌較有沉重情感的一面，打造出輕快可愛的歌曲氛圍，十分適合想要學習台語對唱的新世代朋友們學習喔！



想了解更多台灣好歌及歌手演唱片段
快到《台灣紅歌迷你演唱會》和我們一起開唱吧！



歌謠小教室

ALL ABOUT 金曲獎

在日前剛剛落幕的金曲獎，創立於1990年，是臺灣規模最大的音樂獎，與金馬獎、金鐘獎並列為台灣娛樂圈的「三金」獎項，主要為獎勵當年傑出音樂人和從業人員，現今獎項分為「流行音樂」（簡稱流行類）與「傳統暨藝術音樂」（簡稱傳藝類）兩大類別，兩者分開舉辦頒獎典禮。

金曲獎頒發的獎項也多次因應音樂界的潮流而更改，像今年就特別開立，不分類別共24件入圍的《年度專輯獎》，提供不同面向的音樂創作共同競爭年度大獎的機會。而評審團制的選拔制度，更讓金曲獎成為華語歌壇十分具有公正性的頒獎典禮，是眾多華語圈音樂從業人員最想獲得肯定的獎項，近年來在國際歌壇逐漸提升能見度的金曲獎，也獲得外媒盛讚為華語圈的葛萊美獎，體現了金曲獎在音樂圈的獨特地位。

《台灣紅歌》在節目中，為大家邀來多位曾獲得不同分類和獎項的金曲獎得獎人演出，優質的音樂內容，絕對是喜歡音樂的你，在每週日晚上9點不能錯過的音樂節目喔！

《台灣紅歌》 每週日晚上9點 就在 八大第1台 27頻道 和你一起唱響台灣的歌。

歌謠傳唱小教室II

你不能不認識 資深實力派歌手大集合

延續第一期紅歌小教室內容，為傳承台語歌曲的美好，這次特別介紹三位曾在節目中為觀眾帶來精彩表演的資深實力派歌手和他們的經典表演片段，希望藉由他們純熟的歌唱技巧與其演唱的歌謠，在詞曲上的巧妙安排，讓更多觀眾朋友了解台語歌謠的精髓之處，透過聽覺與視覺的刺激，讓台語歌曲更加貼近新世代你、我的心。

① 情歌對唱之王-袁小迪

台語歌謠男子漢”氣口”的範本



② 台語OST女王-方瑞娥

資深台語民謠女歌手



③ 國台雙聲帶的代表-謝雷

台灣賣破百萬專輯第一人



想欣賞三人的精彩表演，快點選圖片一看究竟吧！

歌謠小教室 - 歌謠與歷史

如果想了解一個時代或一個地區深厚的文化底蘊和背後的歷史故事，民謠就是最能反應這些深層內涵的文化表現。

從一開始由民眾口語流傳、代代傳唱，真實呈現出當時生活、思鄉情感等 …多種歷史情緒的自然歌謠，如《思想起》、《天黑黑》、《丟丟銅仔》等歌曲，到充分體現歷史背景的早期創作歌謠《望春風》、《雨夜花》、《孤戀花》等 … 加上現代你我耳熟能詳的各種歌曲，都最能完整傳達台灣每一個時代故事。透過這些歌謠，傳唱出每個世代的甜與苦，也向未來傳達了每個世代的故事，現在就快和《台灣紅歌》一起了解這些美好的歌謠吧！

《台灣紅歌》每週日晚上9點 就在 **GTV八大第11台HD** 27頻道 和你一起唱響台灣的歌

歌謠傳唱小教室III

台語歌曲新時尚 曲風多元超驚喜

看過《台灣紅歌》的朋友們，不知道你有沒有發現，除了資深台語歌手的部分外，節目中有許多新生代歌手，都曾經為我們獻唱過不同曲風的台語歌曲呢？從一首《春嬌與志明》走紅的五月天，曾寫出《阿爸》、《落雨聲》等多首歌曲的周杰倫，因為新一代音樂人對台語歌曲做出的大膽嘗試，讓近年來台語歌曲充滿更多不同的曲風與表現風格。

① 陳勢安 《無法度按捺》

翻唱自團體 WHYNOT，1995年推出 R&B曲風的台語歌曲。詞曲創新又琅琅上口，成為許多年輕人在網路上不斷推薦的新風格台語歌曲。



② 張三李四 《歐吉桑乎乾啦》

收錄於2015年同名專輯，以市井小民為主角，獻給日常無名英雄，詞中帶點詼諧又氣勢十足的曲風，成為不少年輕人為自己或朋友加油時的首選歌。



③ 方宥心&葉瑋庭 《好膽你就來》

出自阿密特2009年推出的經典搖滾台語歌曲，充滿爆發力、動感十足的曲風，在一推出後就受到歡迎，更一舉成為許多女生的KTV必點台語歌。



想欣賞三人的精彩表演，快點選圖片一看究竟吧！

《台灣紅歌》每週日晚上9點 就在 **GTV**八大第11台 **HD** 27頻道 和你一起唱響台灣的歌