

八大電視家族頻道新聞及節目倫理委員會

第六次會議紀錄

一、	時 間	中華民國一〇二年七月一日（星期一）中午十二時卅分整	
二、	地 點	台北市內湖區瑞光路四五五號一樓	
三、	出 席 委 員	陳清河、葉大華、賴聰筆、薛鳳、游素甜、程禹傑	
	請 假 委 員	賴芳玉	
	缺 席 委 員	無	
四、	主 席	陳清河	記錄：李佳紛
五、	主 席 報 告	略	
六、	確 認 事 項	<p>確認第五次會議記錄，並就執行情形說明如下：</p> <p>1. NCC 傳播內容申訴網申訴案（共 2 則）：</p> <p style="padding-left: 40px;">(1)「八大戲劇台一再重播韓劇及更名播出」部分：本台的節目排播雖未違反法令，惟仍納入未來節目排播時之參考事項。</p> <p style="padding-left: 40px;">(2)「八大戲劇台播出飛龍在天藥品廣告誇大療效」部分：經查，該則廣告於本年 1 月 14 日已全數播畢，並於本年 1 月 16 日接獲民眾申訴後未再安排播出。</p> <p>2. NCC 函轉民眾反映有關電視台節目佈景、顯示字體及跑馬燈等之配置與色彩搭配過於花俏致使視覺不適案：目前已依照 NCC 於本年 5 月 9 日頒布施行之「衛星廣播電視使用插播式字幕認定原則」辦理。</p> <p>3. 臺灣證券交易所函告「點石成金」節目來賓言論涉有不妥事：已參照來函意見，提醒節目來賓謹慎發言，並請節目來賓務必事先查證</p>	

		其援引參考的訊息。	
七、	討 論 事 項	案由一：	NCC 傳播內容申訴網申訴案件。
		決議：	<p>1. 有關民眾申訴「終極三國節目分級不妥」乙案，經委員審視該集節目內容，認尚無違反節目分級之虞。</p> <p>2. 有關民眾申訴「世界第一等節目及預告內容妨害兒少身心」乙案，</p> <p>(1) 經委員審視該集節目內容，認尚無逾越節目分級規範或有妨害兒少身心之虞；</p> <p>(2) 節目預告雖然會根據排播時段不同而製作不同級別的版本（分普級或非普級版），但普級版本可能會出現為了在短時間內吸引觀眾注意，儘管在畫面把關了，但卻因為採用了誇張的用詞，造成觀眾收視時的不適。現行作業已調整成：只在符合節目級別的時段排播預告。</p>
		案由二：	NCC 函轉民眾反映「八大戲劇台-想你」節目內容涉嫌妨害兒少身心案。
		決議：	<p>1. 戲劇部就本案提出答覆：</p> <p>「其實『想你』一劇恰是在突顯男女主角即便青少年遭遇綁架與侵犯，但依舊勇敢活出自我從未放棄良善，以及父母對於兒女一輩子的影響有多大。所以在意旨上是努力要為不幸的青少年發聲。另外關於一些性侵與犯罪畫面也大量刪剪，若仍有讓觀賞人身心不悅，特此致歉，未來也會更嚴謹把關。」</p> <p>2. 雖然節目在播出前已有檢視把關，實際上並無妨害兒少身</p>

			心之情事，但基於尊重民眾意見，建議未來購片時要注意題材，尤其在觸及此類社會議題時，要更審慎考慮。如果確實有涉及暴力血腥，但因應劇情需要又必須保留的畫面時，則務必要標註警語，並做適當後製處理，以維護觀眾權益。
		案由三：	NCC 函轉民眾反映「八大第一台-第一劇場」節目播出時段有欠妥適案。
		決議：	<p>1. 本節目為重播，在播出前編審已就內容再做檢視，且已考量兒少族群之通常收視習慣為下午至晚間時段，故安排於日間播出。經委員審視該集節目內容，認尚無違反節目分級之虞。</p> <p>2. 節目因以台灣民間故事為主，訴求警世作用，勸人向善。但針對特別涉及以鬼魂靈異為主題的內容，仍應審慎處理，建議播出前可以在片頭放置警語提醒觀眾。</p>
八、	臨時動議	案由一：	訂定下次會議召開時間為一〇二年十月一日。
		說明：	全體委員同意通過。
九、	散會	下午一時三十六分	